

UDA CLASSE PRIMA C AS - a. s. 2024/2025

CONOSCO IL MIO TERRITORIO?

1° quadrimestre

COMPETENZE: *Competenze chiave/competenze culturali:*

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi (padronanza della lingua italiana)

Comunicare (competenze chiave di cittadinanza)

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, comprendere il presente, cogliendo il cambiamento e la diversità dei tempi storici

Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

GREEN COMP:

- attribuire valore alla sostenibilità

- promuovere la natura

- pensiero esplorativo

ABILITÀ: Conoscere e rispettare i beni culturali ed ambientali a partire dal proprio territorio

Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo

Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio

Asse	Disciplina	Attività	Competenze	Abilità	Conoscenze	Metodi e Strumenti	Ore
ASSE STORICO-SOCIALE	Diritto						
	Storia L'evoluzione del territorio di Cecina nel corso dei secoli.	Ricerca e rielaborazione di documenti relativi alla storia, agli usi e costumi di Cecina, con particolare attenzione alle attrazioni turistiche e alle attività economiche.	Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo. Collegare dati e conoscenze stabilendo relazioni di causa/effetto. Selezionare e classificare	Saper individuare i cambiamenti storico-sociali ed economi del nostro territorio nei secoli. Saper realizzare un testo espositivo contenente la descrizione del territorio e della sua storia. Saper approfondire in autonomia eventuali spunti	Conoscere i cambiamenti del territorio di Cecina nel tempo.	Uso della LIM Visione di video Lettura di materiali forniti dall'insegnante. Lavoro di gruppo e lezione partecipata.	4

			informazioni da fonti diverse (testi, grafici, tabelle, carte, immagini, filmati).	sorti durante la discussione in classe attingendo da ulteriori fonti; riportare le informazioni alla classe.			
--	--	--	--	--	--	--	--

	Educazione Civica	Rispettare e tutelare il bene pubblico	Conoscere la storia e il patrimonio culturale del territorio. (cenni)	Opera ad alta voce una riflessione sui temi di attualità (legalità e ambiente) Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili	Rispetto dell'ambiente	Ricerche su fonti bibliografiche e nel web Brainstorming	
	Geografia	LA RISERVA DEI TOMBOLI	Saper attingere a fonti di informazione; saper approfondire l'argomento, partendo dal territorio, per raggiungere una dimensione europea, facendo i dovuti collegamenti	Saper reperire informazioni specifiche e globali saper creare una presentazione adeguata e saperla esporre;	Conoscere la biodiversità dell'ambiente preso in considerazione Conoscere la problematica ambientale della riduzione della biodiversità e come si sta affrontando a livello europeo Conoscere il funzionamento e l'importanza dei Parchi e delle Riserve Naturali	Flipped classroom: i ragazzi creano una presentazione sulla base dei materiali forniti dall'insegnante Uso dei principali applicativi per creare presentazioni Uso della LIM per l'esposizione in classe	2
ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO	Economia Aziendale	Individuare un'azienda presente sul territorio. Fare una ricerca individuando quali sono le caratteristiche, lo sviluppo e le potenzialità.	Saper individuare il tipo di azienda, i bisogni che soddisfa, i clienti a cui si rivolge e i suoi fornitori.	Utilizzare metodi di ricerca diretta o tramite web. Collaborare in gruppo per realizzare una relazione che descriva quanto osservato.	Comprendere quali sono le potenzialità offerte dal territorio e dall'azienda osservata, il suo rapporto con il territorio.	Lavoro di gruppo, problem solving, Risorse digitali e multimediali.	

	Scienze	<p>Portare gli studenti in un'area rappresentativa di Cecina (es. lungo il corso del fiume Cecina).</p> <p>Raccogliere campioni (rocce, piante, dati fotografici). Osservare e descrivere gli ambienti naturali e antropizzati. Compilare schede di osservazione fornite dall'insegnante.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche geologiche e geomorfologiche del territorio di Cecina.</p> <p>Analizzare gli ecosistemi locali, con particolare attenzione alla biodiversità della zona.</p> <p>Valutare l'interazione tra attività umane e ambiente. Promuovere la consapevolezza e il rispetto del territorio.</p>	<p>Utilizzare strumenti e metodi della ricerca scientifica per esplorare e analizzare il territorio.</p> <p>Collaborare in gruppo per la realizzazione di un progetto.</p> <p>Comunicare i risultati utilizzando linguaggi e strumenti diversi (relazioni, presentazioni, grafici).</p>	<p>Comprendere fenomeni naturali attraverso l'osservazione scientifica. Sviluppare un metodo di indagine per analizzare dati e risolvere problemi. Utilizzare strumenti digitali per la ricerca, l'elaborazione dei dati e la presentazione dei risultati.</p> <p>Riconoscere l'importanza della sostenibilità e dell'interazione equilibrata tra uomo e ambiente</p> <p>Distinguere componenti abiotiche (rocce, suolo, acqua) e biotiche (flora e fauna) di un ecosistema.</p>	<p>Mappe geografiche e topografiche di Cecina.</p> <p>Materiali per l'osservazione sul campo (lenti d'ingrandimento, bussole, schede di rilevamento).</p> <p>Risorse digitali e multimediali (PC, tablet, proiettore)</p>	2
	Informatica						
	Fisica						
	Matematica	<ul style="list-style-type: none"> Raccogliere e organizzare dati relativi al territorio (popolazione, servizi, luoghi di interesse, economia). Creare rappresentazioni grafiche (istogrammi, tabelle, diagrammi a torta). Analizzare i dati per rispondere a domande e formulare 	<ul style="list-style-type: none"> Raccogliere e organizzare dati riguardanti il territorio per analizzarli e interpretarli. Rappresentare informazioni attraverso grafici e tabelle, scegliendo i formati più adeguati. Interpretare e analizzare dati per trarre conclusioni significative e applicabili al contesto territoriale. Collaborare in gruppo, 	<ul style="list-style-type: none"> Identificare le informazioni rilevanti in un contesto reale (popolazione, economia, servizi, ecc.). Creare tabelle e grafici (istogrammi, diagrammi a torta, tabelle di frequenza) utilizzando strumenti manuali o digitali. Analizzare grafici e tabelle per evidenziare relazioni, tendenze e anomalie. Formulare risposte a domande relative ai dati raccolti, 	<ul style="list-style-type: none"> Concetti base di statistica descrittiva: raccolta, organizzazione e rappresentazione dei dati. Tipologie di grafici (istogrammi, diagrammi a torta, tabelle di frequenza) e loro utilizzo. Elementi chiave del territorio (popolazione, attività economiche, servizi, luoghi di interesse). Strumenti per la rappresentazione dei dati (software come 	<p>Problem solving, flipped classroom, lezione partecipata, uso della rete.</p>	4

		conclusioni.	condividendo responsabilità e integrando diverse prospettive.	utilizzando un linguaggio chiaro e appropriato. <ul style="list-style-type: none"> Sviluppare un breve testo descrittivo per sintetizzare e comunicare i risultati. 	Excel o GeoGebra). <ul style="list-style-type: none"> Metodo di analisi per rispondere a domande e trarre conclusioni basate sui dati. 		
--	--	--------------	---	--	---	--	--

ASSE LINGUAGGI	Italiano	Lettura delle pagine più significative del romanzo <i>“Tempi memorabili”</i> .	Riconoscere gli elementi strutturali di un testo narrativo: autore, narratore, personaggi, ambiente, lessico, caratteri stilistici. Sviluppo della competenza di comprensione e ascolto.	Saper individuare gli elementi essenziali del territorio di Cecina in relazione a quanto descritto dall'autore.	Conoscere il territorio del comune di Cecina. Conoscere la biografia dell'autore sottolineando il suo legame col territorio di Cecina e dintorni.	Uso della LIM Visione di video Lettura di materiali forniti dall'insegnante. Esplorazione virtuale dei territori descritti nel romanzo. Lavoro di gruppo e lezione partecipata.	4
	Lingua spagnola						
	Lingua inglese	Presentazione della Costa degli Etruschi: attività di reading, listening e speaking relative al testo <i>“The Etruscan Coast”</i> .	Saper attingere a fonti di informazione; Saper presentare brevemente in lingua inglese la Costa degli Etruschi; Saper esprimere le proprie opinioni in modo semplice in lingua inglese.	Saper reperire informazioni specifiche e globali nella comprensione scritta e orale; Saper esporre oralmente i contenuti essenziali di un testo scritto in lingua inglese; Saper individuare e memorizzare i contenuti essenziali di una comprensione orale in	The Etruscan Coast: origins, geography; natural places and events.	Fotocopie Materiali multimediali Internet Uso della Lim	2 ore

				lingua inglese.			
	Scienze motorie e sportive	Il rapporto con l'ambiente si svilupperà attraverso attività che permetteranno esperienze motorie e organizzative, stimolando il piacere di vivere esperienze diversificate individuali e di gruppo	Agire in modo responsabile Acquisire e interpretare le informazioni Individuare collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e alle condizioni meteo - Orientarsi utilizzando una cartina - Praticare attività motorie e sportive all'aria aperta in sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le attività in ambiente naturale - Conoscere gli strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica (cardiofrequenzimetro, GPS, tablet, smartphone) - Conoscere i luoghi di Carlo Cassola (trekking fino alla casa di via Ginori) 	Lezioni pratiche Lavori di gruppo Fotocopie Immagini	4

CONSEGNA AGLI ALLIEVI

Cosa si chiede di fare:

-Realizzare una narrazione della storia del territorio visitato, delle opere e delle persone - Proporre in quale modo si potrebbero far conoscere e valorizzare le testimonianze storiche oggi dimenticate.

In che modo:

Durante il “trekking urbano” osservare e scoprire i palazzi, i monumenti, o altri particolari che testimoniano il passato e la storia del territorio. I vari gruppi camminando per le vie, faranno fotografie, riprese video, schizzi su carta; si potranno fare anche registrazioni vocali con le osservazioni e i commenti oppure si potranno prendere appunti scritti.

La classe potrà poi essere divisa in gruppo e ogni gruppo dovrà rivedere il materiale e selezionare i luoghi che riterrà più rappresentativi. Una parte del lavoro si potrà fare anche a casa. Si osserverà e poi si annoterà in che stato si trovano i palazzi o, in generale, le testimonianze scelte (ben conservate, in stato di degrado, abbandonate, utilizzate ...).

Ogni gruppo realizzerà la propria presentazione da proporre alla classe.

Quali prodotti?

La presentazione dovrà contenere:

- La narrazione dell'itinerario storico-artistico, svolto in formato digitale e/o cartaceo, utilizzando fotografie scattate per questo lavoro
- Il racconto di una storia particolare legata a quel luogo
- Le proposte per valorizzare e far conoscere la storia del territorio attraverso le testimonianze che restano

La valutazione

Sarà valutato il prodotto ma anche come avrai lavorato con il gruppo, il rispetto delle consegne e dei tempi
Ogni alunno avrà la possibilità di auto-valutare il proprio lavoro (di seguito la scheda)

AUTOVALUTAZIONE
Scheda da compilare al termine dell'attività

RELAZIONE INDIVIDUALE

Descrivi il percorso generale dell'attività

Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

Cosa devi ancora imparare