

## **UDA CLASSE PRIMA C AS - a. s. 2024/2025**

### **CONOSCO IL MIO TERRITORIO?**

#### **1° quadrimestre**

**COMPETENZE:** *Competenze chiave/competenze culturali:*

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi (padronanza della lingua italiana)

Comunicare (competenze chiave di cittadinanza)

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico, comprendere il presente, cogliendo il cambiamento e la diversità dei tempi storici

Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

**GREEN COMP:**

- attribuire valore alla sostenibilità

- promuovere la natura

- pensiero esplorativo

**ABILITÀ:** Conoscere e rispettare i beni culturali ed ambientali a partire dal proprio territorio

Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo

Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio

Asse	Disciplina	Attività	Competenze	Abilità	Conoscenze	Metodi e Strumenti	Ore
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	Diritto						
	Storia  L'evoluzione del territorio di Cecina nel corso dei secoli.	Ricerca e rielaborazione di documenti relativi alla storia, agli usi e costumi di Cecina, con particolare attenzione alle attrazioni turistiche e alle attività economiche.	Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo.  Collegare dati e conoscenze stabilendo relazioni di causa/effetto.  Selezionare e classificare	Saper individuare i cambiamenti storico-sociali ed economi del nostro territorio nei secoli.  Saper realizzare un testo espositivo contenente la descrizione del territorio e della sua storia.  Saper approfondire in autonomia eventuali spunti	Conoscere i cambiamenti del territorio di Cecina nel tempo.	Uso della LIM Visione di video Lettura di materiali forniti dall'insegnante.  Lavoro di gruppo e lezione partecipata.	4

			informazioni da fonti diverse (testi, grafici, tabelle, carte, immagini, filmati).	sorti durante la discussione in classe attingendo da ulteriori fonti; riportare le informazioni alla classe.			
--	--	--	--	--	--	--	--

	Educazione Civica	Rispettare e tutelare il bene pubblico	Conoscere la storia e il patrimonio culturale del territorio. (cenni)	Opera ad alta voce una riflessione sui temi di attualità (legalità e ambiente) Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili	Rispetto dell'ambiente	Ricerche su fonti bibliografiche e nel web Brainstorming	
	Geografia	LA RISERVA DEI TOMBOLI	Saper attingere a fonti di informazione; saper approfondire l'argomento, partendo dal territorio, per raggiungere una dimensione europea, facendo i dovuti collegamenti	Saper reperire informazioni specifiche e globali  saper creare una presentazione adeguata e saperla esporre;	Conoscere la biodiversità dell'ambiente preso in considerazione  Conoscere la problematica ambientale della riduzione della biodiversità e come si sta affrontando a livello europeo  Conoscere il funzionamento e l'importanza dei Parchi e delle Riserve Naturali	Flipped classroom: i ragazzi creano una presentazione sulla base dei materiali forniti dall'insegnante Uso dei principali applicativi per creare presentazioni Uso della LIM per l'esposizione in classe	2
ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO	Economia Aziendale	Individuare un'azienda presente sul territorio.  Fare una ricerca individuando quali sono le caratteristiche, lo sviluppo e le potenzialità.	Saper individuare il tipo di azienda, i bisogni che soddisfa, i clienti a cui si rivolge e i suoi fornitori.	Utilizzare metodi di ricerca diretta o tramite web.  Collaborare in gruppo per realizzare una relazione che descriva quanto osservato.	Comprendere quali sono le potenzialità offerte dal territorio e dall'azienda osservata, il suo rapporto con il territorio.	Lavoro di gruppo, problem solving, Risorse digitali e multimediali.	

	Scienze	<p>Portare gli studenti in un'area rappresentativa di Cecina (es. lungo il corso del fiume Cecina).</p> <p>Raccogliere campioni (rocce, piante, dati fotografici). Osservare e descrivere gli ambienti naturali e antropizzati. Compilare schede di osservazione fornite dall'insegnante.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche geologiche e geomorfologiche del territorio di Cecina.</p> <p>Analizzare gli ecosistemi locali, con particolare attenzione alla biodiversità della zona.</p> <p>Valutare l'interazione tra attività umane e ambiente. Promuovere la consapevolezza e il rispetto del territorio.</p>	<p>Utilizzare strumenti e metodi della ricerca scientifica per esplorare e analizzare il territorio.</p> <p>Collaborare in gruppo per la realizzazione di un progetto.</p> <p>Comunicare i risultati utilizzando linguaggi e strumenti diversi (relazioni, presentazioni, grafici).</p>	<p>Comprendere fenomeni naturali attraverso l'osservazione scientifica. Sviluppare un metodo di indagine per analizzare dati e risolvere problemi. Utilizzare strumenti digitali per la ricerca, l'elaborazione dei dati e la presentazione dei risultati.</p> <p>Riconoscere l'importanza della sostenibilità e dell'interazione equilibrata tra uomo e ambiente</p> <p>Distinguere componenti abiotiche (rocce, suolo, acqua) e biotiche (flora e fauna) di un ecosistema.</p>	<p>Mappe geografiche e topografiche di Cecina.</p> <p>Materiali per l'osservazione sul campo (lenti d'ingrandimento, bussole, schede di rilevamento).</p> <p>Risorse digitali e multimediali (PC, tablet, proiettore)</p>	2
	Informatica						
	Fisica						
	Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccogliere e organizzare dati relativi al territorio (popolazione, servizi, luoghi di interesse, economia).</li> <li>Creare rappresentazioni grafiche (istogrammi, tabelle, diagrammi a torta).</li> <li>Analizzare i dati per rispondere a domande e formulare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Raccogliere e organizzare dati</b> riguardanti il territorio per analizzarli e interpretarli.</li> <li><b>Rappresentare informazioni</b> attraverso grafici e tabelle, scegliendo i formati più adeguati.</li> <li><b>Interpretare e analizzare dati</b> per trarre conclusioni significative e applicabili al contesto territoriale.</li> <li><b>Collaborare in gruppo,</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificare le informazioni rilevanti in un contesto reale (popolazione, economia, servizi, ecc.).</li> <li>Creare tabelle e grafici (istogrammi, diagrammi a torta, tabelle di frequenza) utilizzando strumenti manuali o digitali.</li> <li>Analizzare grafici e tabelle per evidenziare relazioni, tendenze e anomalie.</li> <li>Formulare risposte a domande relative ai dati raccolti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Concetti base di statistica descrittiva: raccolta, organizzazione e rappresentazione dei dati.</li> <li>Tipologie di grafici (istogrammi, diagrammi a torta, tabelle di frequenza) e loro utilizzo.</li> <li>Elementi chiave del territorio (popolazione, attività economiche, servizi, luoghi di interesse).</li> <li>Strumenti per la rappresentazione dei dati (software come</li> </ul>	<p>Problem solving, flipped classroom, lezione partecipata, uso della rete.</p>	4

		conclusioni.	condividendo responsabilità e integrando diverse prospettive.	utilizzando un linguaggio chiaro e appropriato. <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare un breve testo descrittivo per sintetizzare e comunicare i risultati.</li> </ul>	Excel o GeoGebra). <ul style="list-style-type: none"> <li>Metodo di analisi per rispondere a domande e trarre conclusioni basate sui dati.</li> </ul>		
--	--	--------------	---	--	---	--	--

ASSE LINGUAGGI	Italiano	Lettura delle pagine più significative del romanzo <i>“Tempi memorabili”</i> .	Riconoscere gli elementi strutturali di un testo narrativo: autore, narratore, personaggi, ambiente, lessico, caratteri stilistici.  Sviluppo della competenza di comprensione e ascolto.	Saper individuare gli elementi essenziali del territorio di Cecina in relazione a quanto descritto dall'autore.	Conoscere il territorio del comune di Cecina.  Conoscere la biografia dell'autore sottolineando il suo legame col territorio di Cecina e dintorni.	Uso della LIM Visione di video Lettura di materiali forniti dall'insegnante. Esplorazione virtuale dei territori descritti nel romanzo.  Lavoro di gruppo e lezione partecipata.	4
	Lingua spagnola						
	Lingua inglese	Presentazione della Costa degli Etruschi: attività di reading, listening e speaking relative al testo <i>“The Etruscan Coast”</i> .	Saper attingere a fonti di informazione; Saper presentare brevemente in lingua inglese la Costa degli Etruschi; Saper esprimere le proprie opinioni in modo semplice in lingua inglese.	Saper reperire informazioni specifiche e globali nella comprensione scritta e orale;  Saper esporre oralmente i contenuti essenziali di un testo scritto in lingua inglese;  Saper individuare e memorizzare i contenuti essenziali di una comprensione orale in	The Etruscan Coast: origins, geography; natural places and events.	Fotocopie Materiali multimediali Internet Uso della Lim	2 ore

				lingua inglese.			
	Scienze motorie e sportive	Il rapporto con l'ambiente si svilupperà attraverso attività che permetteranno esperienze motorie e organizzative, stimolando il piacere di vivere esperienze diversificate individuali e di gruppo	Agire in modo responsabile Acquisire e interpretare le informazioni Individuare collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e alle condizioni meteo</li> <li>- Orientarsi utilizzando una cartina</li> <li>- Praticare attività motorie e sportive all'aria aperta in sicurezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le attività in ambiente naturale</li> <li>- Conoscere gli strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica (cardiofrequenzimetro, GPS, tablet, smartphone)</li> <li>- Conoscere i luoghi di Carlo Cassola (trekking fino alla casa di via Ginori)</li> </ul>	Lezioni pratiche Lavori di gruppo  Fotocopie Immagini	4

## CONSEGNA AGLI ALLIEVI

### **Cosa si chiede di fare:**

-Realizzare una narrazione della storia del territorio visitato, delle opere e delle persone - Proporre in quale modo si potrebbero far conoscere e valorizzare le testimonianze storiche oggi dimenticate.

### **In che modo:**

Durante il “trekking urbano” osservare e scoprire i palazzi, i monumenti, o altri particolari che testimoniano il passato e la storia del territorio. I vari gruppi camminando per le vie, faranno fotografie, riprese video, schizzi su carta; si potranno fare anche registrazioni vocali con le osservazioni e i commenti oppure si potranno prendere appunti scritti.

La classe potrà poi essere divisa in gruppo e ogni gruppo dovrà rivedere il materiale e selezionare i luoghi che riterrà più rappresentativi. Una parte del lavoro si potrà fare anche a casa. Si osserverà e poi si annoterà in che stato si trovano i palazzi o, in generale, le testimonianze scelte (ben conservate, in stato di degrado, abbandonate, utilizzate ...).

Ogni gruppo realizzerà la propria presentazione da proporre alla classe.

### **Quali prodotti?**

La presentazione dovrà contenere:

- La narrazione dell’itinerario storico-artistico, svolto in formato digitale e/o cartaceo, utilizzando fotografie scattate per questo lavoro
- Il racconto di una storia particolare legata a quel luogo
- Le proposte per valorizzare e far conoscere la storia del territorio attraverso le testimonianze che restano

### **La valutazione**

Sarà valutato il prodotto ma anche come avrai lavorato con il gruppo, il rispetto delle consegne e dei tempi  
Ogni alunno avrà la possibilità di auto-valutare il proprio lavoro ( di seguito la scheda )

**AUTOVALUTAZIONE**  
**Scheda da compilare al termine dell'attività**

**RELAZIONE INDIVIDUALE**

**Descrivi il percorso generale dell'attività**

**Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu**

**Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento**

**Cosa devi ancora imparare**