

# ISS MARCO POLO

A.S. 2024/2025

## UDA ORIENTATIVA

CLASSE

5 A SC

Sezioni	Note per la compilazione	
<b>1. TITOLO UDA</b>	Diritti e Dignità. Il lavoro	
<b>2. CRITERI</b>	<b>Rilevanza</b>	L'argomento scelto nasce dalla necessità di tracciare sia il percorso orientativo sia di sottolineare la peculiarità dell'indirizzo; la connotazione formativa permetterà ad ogni studente di esplorare le evoluzioni delle proprie passioni e interessi in modo da gestire, in modo autonomo, i percorsi personali di vita nel mondo professionale e in qualsiasi altro ambiente. Sarà compito del cdc favorire l'orientamento degli alunni, in linea con le rispettive capacità, tenendo conto sia del percorso di studi sia delle effettive possibilità offerte dal territorio. L'esperienza porterà gli studenti ad operare scelte ponderate e realistiche così da valorizzare le singole propensioni professionali
	<b>Problematizzazione</b>	Si tratta di trattare l'argomento in maniera tale da stimolare una personalizzazione ed una attualizzazione nel vissuto personale in vista del futuro lavorativo
	<b>Storicizzazione</b>	La storicizzazione permette di comprendere i contenuti nelle loro coordinate spazio-temporali fornendo in questo modo uno sfondo orientativo nel tempo e nello spazio.
	<b>Ibridazione</b>	Orientare all'interdisciplinarietà; individuare e indicare così le connessioni con altri campi del sapere in modo da valorizzare la dimensione orientativa dell'esperienza

	<b>“Percorribilità” dei saperi</b>	Trasferire i saperi in un ambito operativo così da configurare l’orizzonte di senso del percorso didattico e la capacità delle conoscenze acquisite di trasferirsi in un agire competente, di essere operabili anche in contesti esterni alla scuola.
<b>3. DESTINATARI</b>	Classe 5 ASC	
<b>4. MONTE ORE COMPLESSIVO</b>	Deve tener conto di tutte le attività progettate, anche di eventuali uscite didattiche. Indicativamente circa 20 ore	
<b>Azione AgAPAttri 5. COMPETENZE</b>	<b>1. COMPETENZE ORIENTATIVE</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza di pensiero sistemico</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza di previsione</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza di pensiero critico</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza di auto-consapevolezza</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Flessibilità</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Mentalità orientata alla crescita</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Pensiero critico</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Gestione dei processi di apprendimento</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Senso del futuro</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Adattabilità</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Problem solving</b>		

Pensiero esplorativo

## 2. COMPETENZE TRASVERSALI (PCTO)

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di cittadinanza

Competenza imprenditoriale

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenza collaborativa

Altro

## 3. GREEN COMP

Attribuire valori alla sostenibilità

Difendere l'equità

Promuovere la natura

Definizione del problema

Agentività politica

Azione collettiva

Iniziativa individuale

Altro

## 4. COMPETENZE DISCIPLINARI

	☒ Saper comprendere le proposte testuali e operative delle diverse discipline	
	☒ Saper utilizzare e consolidare il linguaggio specifico delle varie discipline	
	☒ Saper esprimere in gruppo le aspettative rispetto al proprio futuro	
	☒ Acquisire consapevolezza delle proprie risorse personali	
	☒ Stabilire relazioni, organizzare in modo autonomo le conoscenze e le procedure acquisite in modo interdisciplinare e personale	
	☒ Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	
<b>6. SAPERI</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
	<p>ASSE DEI LINGUAGGI (ITALIANO; LINGUE STRANIERE)</p> <p><b>Italiano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura, analisi e comprensione di brani scelti tratti dalla sezione “esperienze con la letteratura - LAVORO”</li> </ul> <p><b>Spagnolo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come richiedere un posto di lavoro</li> <li>• Il C.V.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e comprendere testi di vario tipo e interpretare i principali nuclei concettuali contestualizzando storicamente e culturalmente</li> <li>• Riflettere sulle implicazioni sociali e culturali dei nuclei concettuali scelti</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare il lessico tecnico</li> <li>• Saper reperire informazioni specifiche e globali nella comunicazione scritta ed orale</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il colloquio di lavoro</li> </ul> <p><b>Inglese:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Economic systems and indicators</li> <li>● Multinationals</li> <li>● Fair trade</li> <li>● Smart working</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper comunicare in modo corretto e idoneo</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper leggere e comprendere testi su argomenti legati al lavoro in lingua inglese</li> <li>● Sapere riassumere e rielaborare gli argomenti trattati utilizzando un lessico specifico</li> </ul>
	<p>ASSE MATEMATICO</p> <p><b>Matematica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>  </u> Distribuzioni congiunte</li> <li>● <u>  </u> Calcolo differenziale</li> <li>● <u>  </u> Le tecniche della <b>Ricerca Operativa</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Applicare gli strumenti matematici alla gestione ed analisi dei dati relativi al mondo del lavoro: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutazione la dipendenza fra due caratteri</li> <li>- Interpolazione dei dati statistici (ISTAT)</li> <li>- Valutazione della regressione e della correlazione fra due variabili statistiche</li> <li>- Calcolo della concentrazione di una distribuzione</li> </ul> </li> <li>● <u>  </u> Applicare il calcolo differenziale a contesti economici</li> <li>● <u>  </u> Ottimizzare attività che richiedono investimenti di risorse</li> </ul>
	<p>ASSE STORICO -SOCIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● DIRITTO E ECONOMIA</li> <li>● STORIA</li> <li>● TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE</li> <li>● TECNICHE PROFESSIONALI SERVIZI COMMERCIALI</li> </ul>	<p>-</p>

	<p><b>Storia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Visione di alcuni documentari televisivi “Dai campi alle officine”</li> <li>● Le prime lotte sindacali in Italia (Rai Storia)</li> </ul> <p><b>Tecniche della comunicazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il fattore umano in azienda, il lavoro alienante, lo stress, il burnout, il mobbing</li> <li>● L'importanza delle relazioni e le teorie motivazionali</li> </ul> <p><b>Diritto ed Economia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● I principi fondamentali del diritto del lavoro</li> <li>● Caratteri, contenuto e modalità di svolgimento del rapporto di lavoro subordinato</li> <li>● Principali tipologie di contratti di lavoro subordinato</li> <li>● Gli strumenti di autotutela sindacale</li> <li>● I procedimenti di risoluzione delle controversie del rapporto di lavoro</li> </ul> <p><b>Tecniche Professionali Servizi Commerciali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reclutamento del personale</li> <li>● Il mercato del lavoro</li> <li>● La gestione delle risorse umane</li> <li>● Il C.V</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo</li> <li>● Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea</li> <li>● Saper individuare, nell'ambiente lavorativo, gli elementi che soddisfano i bisogni dei lavoratori</li> <li>● Saper riconoscere situazioni di stress e di lavoro alienante</li> <li>● Saper riconoscere l'importanza delle motivazioni intrinseche ed estrinseche al lavoro</li> <li>● Saper riconoscere le caratteristiche del mobbing e saper individuare le strategie per affrontarlo</li> <li>● Saper mettere in atto azioni di promozione del proprio benessere e di tutela dell'ambiente lavorativo</li> <li>● Saper individuare le diverse fonti normative del diritto del lavoro, distinguendo quelle costituzionali da quelle contenute nel codice civile o nella legge 300/1970 (Statuto dei lavoratori)</li> <li>● Saper cogliere i tratti distintivi dei diversi tipi di contratto di lavoro</li> <li>● Gli alunni saranno in grado di capire e acquisire consapevolezza della loro predisposizione a svolgere un determinato tipo di lavoro piuttosto che uno differente, raggiungendo una maggiore conoscenza di loro stessi</li> <li>● Saper individuare i canali di reclutamento del personale</li> <li>● Saper distinguere le diverse tipologie contrattuali</li> <li>● Saper conoscere le diverse destinazioni del TFR</li> <li>● Saper identificare gli adempimenti amministrativi</li> </ul>
--	--	--

- I contratti di lavoro

### PIANO DI LAVORO DELL'UDA

Fasi / titolo	Attività e strategie didattiche	Strumenti	Esiti/Prodotti intermedi/Compito autentico	Criteri/evidenze per la valutazione	Modalità di verifica /valutazione	Durata (ore)
1.FASE PREPARATORIA	<p>Specificare il tipo di attività proposta e la strategia didattica utilizzata</p> <p>Presentazione dell'UdA e delle motivazioni: la mappa tematica e i contenuti inerenti alle tematiche del lavoro</p> <p><b>BRAINSTORMING</b></p> <p><b>FLIPPED CLASSROOM</b></p> <p>Visione del film....</p> <p>Debate (Piattaforma Canva)</p> <p>Divisione in gruppi e assegnazione compiti</p>	<p>Indicare gli strumenti, i materiali e i documenti da utilizzare</p> <p>Materiale cinematografico</p> <p>Piattaforma Canva</p> <p>LIM</p>	<p>Indicare gli esiti in termini di prodotti intermedi attesi dalla fase</p> <p>Comprensione dell'attività da svolgere</p>	<p>Indicare le evidenze della competenza osservabili in azione e nel prodotto intermedio/finale e, se si intende somministrare una prova di verifica, i criteri di valutazione</p>	<p>Specificare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se si valuta processo e/o prodotto e gli strumenti da adottare (rubriche, check-list; griglie)</li> <li>- se si intende somministrare una prova di verifica (struttura, semistrutturata, non strutturata)</li> </ul>	3 ore
2.FASE ESPLORATIVA	<p>A gruppi osservazione e studio del "fenomeno sociale"</p>	<p>Materiale cinematografico</p> <p>Testi</p>	<p>Analisi dei dati</p>	<p>Aver compreso le proposte testuali e</p>	<p>Valutazione del processo e del</p>	6 ore

	<p>Ricerca e organizzazione dei materiali e dei dati statistici</p> <p>Analisi e approfondimenti</p> <p>Confronto con esperti del mondo del lavoro</p>	Dati statistici	Restituzione degli elaborati	<p>operative delle diverse discipline;</p> <p>Competenze di pensiero critico</p> <p>Competenze di pensiero sistemico</p> <p>Competenza collaborativa</p>	prodotto tramite rubriche e griglie	
3.FASE LABORATORIALE	<p>Lavoro sui testi: lettura e comprensione</p> <p>Rielaborazione dei contenuti</p> <p>Ideazione e realizzazione del compito autentico:</p> <p><b>POSTER/ INFOGRAFICA A CARATTERE FORMATIVO/INFORMATIVO da presentare ad una conferenza organizzata dalla scuola a tema “Dignità e Diritti. Il lavoro” per i ragazzi del terzo anno</b></p>	<p>Laboratorio di Informatica/aula</p> <p>Testi</p> <p>Dati statistici</p>	Restituzione degli elaborati	<p>Saper utilizzare e il linguaggio specifico delle varie discipline</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p> <p>Competenza collaborativa</p>	Valutazione del processo e del prodotto tramite rubriche e griglie	9h
4.FASE DI VALUTAZIONE	Gli alunni, a gruppi, presenteranno e spiegheranno i temi affrontati	Sala della Biblioteca	<b>Compito autentico: POSTER/ INFOGRAFICA</b>	<p>Saper utilizzare e il linguaggio specifico delle varie discipline</p> <p>Competenza di auto consapevolezza</p>	Valutazione del processo e del prodotto tramite rubriche e griglie	2 ore



--	--	--	--	--	--	--

**Note per la compilazione**

<p><b>la rilevanza in chiave orientativa</b></p> <p>La rilevanza è il criterio che permette di esplicitare gli oggetti e le strutture della disciplina, ma anche dei suoi metodi di indagine, delle procedure, dei linguaggi. Applicare un criterio di rilevanza significa soprattutto comprendere lo statuto dei saperi e implica, di conseguenza, una riorganizzazione qualitativa delle conoscenze e delle competenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Serve a individuare e definire che cosa insegnare.</i></li> </ul>	<p><i>Descrivere il criterio di rilevanza che si intende sviluppare durante il percorso. Perché il tema scelto, i contenuti e l'esperienza sono rilevanti dal punto di vista orientativo? "Anticipano" situazioni di lavoro? L'esperienza si svolge in modo da simulare un contesto operativo? Perché il percorso è finalizzato a conoscere e rappresentare se stessi?</i></p>
<p><b>problematizzare</b></p> <p>Lavorare su "fenomeni", casi di studio e situazioni-problema è un modo per rendere efficace ed interessante i processi di apprendimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Serve a individuare i contesti semantici in cui collocare gli elementi essenziali e rilevanti.</i></li> </ul>	<p><i>Descrivere in che modo si intende "problematizzare" i contenuti di apprendimento in chiave orientativa. Il tema-problema viene descritto come uno scenario (anche simulativo) in cui il gruppo-classe è chiamato a sviluppare le questioni e le domande che possono avere una attualizzazione rispetto alla realtà degli alunni e al loro vissuto.</i></p>
<p><b>Storicizzare</b></p> <p>Permette di leggere i saperi in modo non dogmatico, ma evolutivo e genealogico. Apre la strada all'idea che i saperi sono il risultato di un pensiero critico e di una conoscenza "in divenire".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Serve a posizionare e comprendere i contenuti nelle loro coordinate spazio-temporali.</i></li> </ul>	<p><i>Collocare l'esperienza in un contesto in cui i problemi vengono "storicizzati" in relazione alle conoscenze curricolari, fornendo in questo modo uno sfondo orientativo nel tempo e nello spazio.</i></p>
<p><b>Ibridare</b></p> <p>Prima ancora di essere una caratteristica del curriculum, l'ibridazione caratterizza i saperi in quanto contenitori interconnessi e metamorfici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Serve a pensare le conoscenze e le competenze come luoghi di "confine" e di attraversamento.</i></li> </ul>	<p><i>Individuare e indicare le connessioni con altri campi del sapere in modo da valorizzare la dimensione orientativa dell'esperienza. Non si tratta soltanto di comprendere i collegamenti trasversali tra i vari campi del sapere (letteratura e fisica; storia dell'arte e geometria; scienze naturali e matematica; ecc.) ma anche all'interno di una stessa materia (es. l'intertestualità e la comparatistica negli studi letterari; l'antropologia negli studi classici; ecc.).</i></p>

**Rendere “percorribili” i saperi**

Fondamentale per una didattica orientativa, la “percorribilità” serve a fornire l’orizzonte di senso di quello che si impara; ad integrare conoscenze e competenze evitando una loro perenne contrapposizione e concorrenza.

- *Serve ad imparare in funzione di un apprendimento autentico e significativo, collegato alla realtà e trasferibile in contesti diversi da quello della scuola.*

*Configurare l’orizzonte di senso del percorso didattico e la capacità delle conoscenze acquisite di trasferirsi in un agire competente, di essere operabili anche in contesti esterni alla scuola.*