

**ISSISS MARCO POLO**

**A.S. 2024/2025**

**UDA ORIENTATIVA**

**CLASSE 5AFM**

<b>Sezioni</b>	<b>Note per la compilazione</b>	
<b>1. TITOLO UDA</b>	<b>LA SCELTA</b>	
<b>2. CRITERI</b>	<b>Rilevanza</b>	L'argomento individuato serve ad accompagnare lo studente nella riflessione sul processo decisionale, sui fattori che possono influenzare le decisioni sull'importanza delle conseguenze delle proprie scelte nel loro percorso di vita
	<b>Problematizzazione</b>	La metodologia didattica è quella del problem solving dove si analizzano casi reali, eventi storici cercando di cogliere la complessità della realtà e quanto questa abbia inciso sul corso della storia. Lo studente è invitato a comprendere la congiuntura economico, sociale, politica che ha determinato eventi storici o fatti aziendali oggetti di studio.
	<b>Storicizzazione</b>	Le singole discipline diventano lo strumento per la ricostruzione e la lettura di fatti storici, politici e d economici .in questo modo lo studente sviluppa
	<b>Ibridazione</b>	Le discipline non sono più fine a sé stesse ma sono intrecciate e diventano

		competenza per interpretare fenomeni, scelte e decisioni.
	<b>“Percorribilità” dei saperi</b>	<sup>6*</sup> L’analisi proposta dall’Uda consente allo studente di vedere il suo sapere in azione e comprendere quanto le competenze ormai acquisite, trascendendo dai contenuti delle singole discipline, lo accompagneranno lungo il suo progetto di vita.
<b>3. DESTINATARI</b>	Alunni della classe 5AFM	
<b>4. MONTE ORE COMPLESSIVO</b>	Deve tener conto di tutte le attività progettate, anche di eventuali uscite didattiche. Indicativamente circa 30 ore	
<b>COMPETENZE</b>	<b>1. COMPETENZE ORIENTATIVE</b>	
	<input type="checkbox"/> <b>Competenza di pensiero sistemico</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza di previsione</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza di pensiero critico</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza di auto-consapevolezza</b>	
	<input type="checkbox"/> <b>Flessibilità</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Mentalità orientata alla crescita</b>	
	<input type="checkbox"/> <b>Pensiero critico</b>	
	<input type="checkbox"/> <b>Gestione dei processi di apprendimento</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Senso del futuro</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Adattabilità</b>		

	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Problem solving</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Pensiero esplorativo</b>
	<b>2. COMPETENZE TRASVERSALI (PCTO)</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza in materia di cittadinanza</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza imprenditoriale</b>
	<input type="checkbox"/> <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Competenza collaborativa</b>
	<input type="checkbox"/> <b>Altro</b>
	<b>3. GREEN COMP</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Attribuire valori alla sostenibilità</b>
	<input type="checkbox"/> <b>Difendere l'equità</b>
	<input type="checkbox"/> <b>Promuovere la natura</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Definizione del problema</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Agentività politica</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Azione collettiva</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Iniziativa individuale</b>
	<input type="checkbox"/> <b>Altro</b>

	<b>4. COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	
	- Leggere e interpretare testi di vario tipo	
	- Riconoscere i grandi temi ed approcciarsi in maniera critica e personale	
	- Collegare gli aspetti fondamentali dei periodi storici analizzati all'età contemporanea	
	- Esporre i fatti studiati, effettuando collegamenti e confronti	
	- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata di impresa per realizzare una attività comunicativa in riferimento a differenti contesti	
	- Comprensione dei testi storici proposti ed esposizione dei fatti studiati, effettuando collegamenti e confronti.	
<b>6. SAPERI</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
	<b>Italiano:</b> - Conoscere il profilo biografico e letterario dell'autore, le opere e i grandi temi attraverso la lettura di alcuni brani rappresentativi - Conoscere la trama dei romanzi: <i>Una vita e Senilità</i>	- Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi -Cogliere i nessi tra le scelte linguistiche e gli scopi comunicativi di un testo -Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando inferenze e collegamenti -Sapersi confrontare con un autore, riflettendo sulle proprie emozioni e le proprie scelte

	<p><b>Storia:</b></p> <p>Conoscere gli eventi principali della Seconda guerra mondiale</p> <p>Conoscere le vicende e i caratteri della Resistenza in Italia e in Europa</p>	<p>-Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere i mutamenti, effettuando collegamenti e confronti degli eventi attraverso le varie epoche</p> <p>-Analizzare problematiche significative del periodo considerato e dei suoi influssi nel presente</p>
	<p><b>Economia aziendale:</b></p> <p>Contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali.</p> <p>Pianificazione strategica</p>	<p>-Individuare le decisioni aziendali supportate dalla contabilità gestionale</p> <p>-Scegliere i prodotti da realizzare in presenza di un fattore produttivo scarso.</p> <p>-Risolvere problemi di scelta <i>make or buy</i></p> <p>-Riconoscere le caratteristiche delle strategie di corporate, di business e funzionali</p>
	<p><b>Matematica Applicata</b></p> <p>Problemi di scelta</p> <p>Classificazione</p> <p>Criteri risolutiva</p>	<p>- analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche;</p> <p>- utilizzare i metodi e gli strumenti dell'analisi matematica;</p> <p>- affrontare situazioni e problematiche in contesti diversi avvalendosi dei modelli e degli strumenti matematici più adeguati;</p> <p>- utilizzare metodi e gli strumenti della probabilità e della statistica;</p>

	<p><b>Diritto</b></p> <p>Il Governo e il disegno di legge sulle modifiche costituzionali degli art. 59, 88, 92 e 94 per l'elezione diretta del Presidente del Consiglio e l'abolizione della nomina dei senatori a vita da parte del P.d.R</p> <p>Le professioni nell'ambito del diritto: Avvocatura, Magistratura e carriera notarile.</p> <p><b>Inglese</b></p> <p>The European Union, the Institutions</p> <p>Brexit: the choice and the consequences of leaving the EU.</p> <p><b>Francese</b></p> <p>Le Déserteur: le choix de dire "non" à la guerre</p> <p><b>Economia politica</b></p> <p>La spesa pubblica e la politica della spesa pubblica.</p>	<p>-Cogliere l'importanza sociale ed economica della funzione esecutiva;</p> <p>-Individuare i legami tra l'attività politica ed economica del Governo e gli ideali delle classi sociali che esso rappresenta;</p> <p>-Comprendere le caratteristiche delle varie professioni legali e l'iter formativo per la scelta delle stesse.</p> <p>-Conoscere gli aspetti storici che hanno portato alla nascita dell'unione europea;</p> <p>-Conoscere le varie istituzioni e le loro funzioni;</p> <p>-Riflettere sulle scelte e le conseguenze dell'uscita del regno unito dall'Unione Europea.</p> <p>-Conoscere e analizzare un testo poetico</p> <p>-Conoscere brevemente il contesto storico e culturale in cui il testo è stato scritto</p> <p>-Riflettere sulle tematiche legate alla guerra</p> <p>-Comprendere contenuto e motivazioni espresse in alcuni volantini scritti e diffusi in anonimato dai Fratelli Scholl, giovani oppositori del regime nazista</p>

		<p>-Conoscere il contesto storico e culturale in cui maturano le loro idee.</p> <p>-Saper distinguere gli effetti positivi e negativi della politica e della spesa pubblica.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### PIANO DI LAVORO DELL'UDA

Fasi / titolo	Attività e strategie didattiche	Strumenti	Esiti/Prodotti intermedi/Compito autentico	Criteri/evidenze per la valutazione	Modalità di verifica /valutazione	Durata (ore)
<p><b>Modulo 1 La scelta</b></p> <p>Approfondimento delle strategie di scelta individuali</p> <p>Analisi di scelta proprie e altrui</p> <p>Individuazione delle strategie disfunzionali</p>	<p>Le attività si avviano con una analisi del processo decisionale con l'obiettivo di condurre lo studente ad essere quello che è nell'ambito di un progetto di vita.</p> <p>Si introduce la riflessione sulla scelta a partire dall'individuazione delle piccole decisioni quotidiane e delle loro</p>	<p>Somministrazioni di test sul proprio processo decisionale.</p> <p>Costruzioni di interviste agli "Eroi del quotidiano" per evidenziare scelte e rinunce del loro percorso di vita.</p> <p>Visione di film per far riflettere i ragazzi sulle strategie di scelta, sulle opzioni, vincoli e valori coinvolti, sulla</p>	<p><b>Compito intermedio:</b> gli studenti realizzeranno una presentazione per esporre ai compagni i nodi cruciali di scelta del personaggio studiato.</p> <p><b>Compito intermedio:</b> elaborazione di un identikit di una buona scelta.</p>	<p><b>Competenza di previsione:</b> capacità di comprendere e valutare molteplici futuri - possibili, probabili e desiderabili; di creare le proprie visioni per il futuro; di applicare il principio di precauzione; di determinare le conseguenze delle azioni e di gestirle</p>	<p>Si procederà a una valutazione di processo, le prove di verifica durante il percorso saranno sempre non strutturate.</p>	20 h

	<p>conseguenze con la metodologia del brainstorming.</p> <p>Attività “Una vita, tante scelte”: gli studenti divisi in gruppi scelgono un personaggio del presente o del passato (politico, statista, giornalista, artista ...) reale o fantastico (protagonista di un romanzo, di un fumetto), ne approfondiscono la biografia per studiarne le scelte rilevanti, quelle che hanno avuto effetti importanti sulla sua vita e sulla collettività.</p> <p>Il lavoro prosegue con una riflessione individuale rispetto al proprio modo di effettuare le scelte. Si focalizza l’attenzione su una delle caratteristiche delle</p>	<p>responsabilità e conseguenze.</p> <p><i>“I rischi nella scelta”</i> Analisi di scelte e conseguenti rischi di ragazzi della loro età. Agli studenti verrà somministrato un test sulla propria scelta scolastica “E io come ho scelto”.</p> <p>Problemi di scelte in ambito aziendale:</p> <p>“Caso Parmalat”</p> <p>“Olivetti”</p> <p>“Luxottica”</p> <p>“Amazon”</p> <p>Scelte di Welfare dei vari governi</p> <p>Analisi del governo inglese dopo la Brexit</p> <p>La scelta del Governo sulle modifiche costituzionali degli art. 59, 88, 92 e 94</p>	<p><b>Compito intermedio:</b> Riflessione sulle conseguenze storico politiche della “Scelta partigiana”.</p> <p><b>Compito intermedio:</b> Relazione sulle conseguenze delle scelte di diverse governance aziendali</p>	<p>rischi e i cambiamenti</p> <p><b>Competenza del pensiero critico:</b> capacità di mettere in dubbio le norme, le pratiche e opinioni, e le proprie percezioni e azioni, di riflettere sui propri valori.</p>		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



	<p>strategie di scelta: la tendenza a decidere in modo rapido con le relative conseguenze.</p> <p>Successivamente gli studenti saranno accompagnati a focalizzare l'attenzione sull'uso di strategie differenziate a seconda della rilevanza attribuita alle scelte. La riflessione termina con la ricostruzione del processo individuale di scelta messo in atto abitualmente con lo stimolo a valutare il ruolo che gli altri hanno nei propri processi decisionali.</p>	<p>per l'elezione diretta del Presidente del Consiglio e l'abolizione della nomina dei senatori a vita da parte del P.d.R</p>				
<p><b>Modulo 2 Le risorse personali</b></p> <p>La narrazione del sé: promuovere riflessioni sul proprio</p>	<p>Attività che prevedono l'uso della narrazione e del confronto fra pari per riflettere su di sé e sulla propria vita.</p>	<p>Lettura del testo di Italo Svevo <i>"La paralisi della scelta"</i>: la figura dell'inetto e successiva riflessione personale.</p>	<p><b>Compito intermedio:</b> sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando inferenze e collegamenti.</p>	<p><b>Competenza di previsione:</b> capacità di comprendere e valutare molteplici futuri - possibili, probabili e</p>	<p>Si procederà a una valutazione di processo, le prove di verifica durante il percorso saranno</p>	<p>6 h</p>

<p>presente e sul proprio passato per dare un senso e una direzione alla propria vita e ai progetti sul futuro.</p> <p>Come mi vedo io e come noi vediamo gli altri: attività sull'identità dell'adolescente e del giovane adulto.</p>	<p>Gli studenti vengono invitati a narrare la storia della propria vita con l'intento di migliorare la comprensione di sé e di favorire l'osservazione della strada percorsa fino a quel momento. Identificheranno eventi della loro vita passata, presente e previsioni per il futuro.</p>	<p>Attività. Dire no alla guerra, analisi di un testo poetico francese "Il disertore"</p> <p>Riflettere sul tema della propaganda e dell'indottrinamento nazista e della scelta libera come scelta coraggiosa ed eroica in un contesto di totale assenza di libertà per i cittadini nel compiere scelte.</p>		<p>desiderabili; di creare le proprie visioni per il futuro; di applicare il principio di precauzione; di determinare le conseguenze delle azioni e di gestire i rischi e i cambiamenti</p> <p><b>Flessibilità:</b> capacità di gestire le transizioni e l'incertezza e di affrontare le sfide</p> <p><b>Competenza del pensiero critico:</b> capacità di mettere in dubbio le norme, le pratiche e opinioni, e le proprie percezioni e azioni, di riflettere sui propri valori.</p>	<p>sempre non strutturate.</p>	
<p><b>Modulo 3 Gli interessi personali</b></p> <p>Analisi dei propri interessi</p>	<p>Esplorazione dei propri interessi come stimolo per riflettere su quali sono gli interessi principali con riferimento alle attività lavorative e</p>	<p>Compilazione di un questionario come occasione per riflettere sui temi presentati dalle domande e sul rapporto con lo studio e con ciò che a</p>	<p><b>Compito intermedio:</b> sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati</p>	<p><b>Competenza del pensiero critico:</b> valutare informazioni e argomentazioni individuare ipotesi mettere in discussione lo status</p>	<p>Si procederà a una valutazione di processo, le prove di verifica durante il percorso saranno</p>	<p>3 h</p>

<p>Dagli interessi alle professioni</p>	<p>alle abilità professionali.</p>	<p>loro piace, li motiva e li fa sentire capaci. Visione dello spezzone di un film in inglese “Liquorice pizza” del 2021. Riflessione sugli interessi nel modello Holland.</p> <p>Brainstorming iniziale chiedere ai ragazzi quali pensano siano le caratteristiche di determinate professioni.</p> <p>Visione di un film su una determinata professione.</p>	<p>operando inferenze e collegamenti.</p>	<p>quo riflettere sul modo in cui il contesto personale sociale e culturale di provenienza influenza il pensiero e le conclusioni.</p> <p><b>Competenza del pensiero sistemico:</b> affrontare un problema in materia di sostenibilità, sotto tutti gli aspetti; considerare il tempo, lo spazio e il contesto per comprendere come gli elementi interagiscono tra i sistemi e all'interno degli stessi.</p>	<p>sempre non strutturate.</p>	
<p><b>Modulo 4 Le professioni: dalla rappresentazione alla realtà</b></p> <p>Analisi delle rappresentazioni professionali</p>	<p>“La professione raccontata da chi la svolge”, l'attività cerca di mettere in luce come le idee che i ragazzi possono avere in merito a come sia svolgere una certa professione possano non</p>	<p>Incontro con persone reali che svolgono le professioni indicate dagli alunni.</p> <p>Gli alunni divisi in gruppi prepareranno un'intervista per raccogliere informazioni significative sulle</p>	<p><b>Compito intermedio:</b></p> <p>relazione finale su aspettative e realtà rispetto a una professione.</p>	<p><b>Competenza del senso del futuro:</b> immaginare futuri sostenibili alternativi, prospettando e sviluppando scenari alternative individuando i passi necessari per</p>	<p>Si procederà a una valutazione di processo, le prove di verifica durante il percorso saranno sempre non strutturate.</p>	<p>4 h</p>

<p>Confronto tra rappresentazioni e mansioni reali</p> <p>Analisi di giudizi e pregiudizi</p>	<p>corrispondere alla realtà.</p>	<p>professioni svolte dai soggetti intervistati.</p>		<p>realizzare un futuro sostenibile preferito.</p> <p><b>Competenza della adattabilità:</b> gestire le transizioni e le sfide in situazioni di sostenibilità complesse prendere decisioni relative al futuro malgrado l'incertezza l'ambiguità e il rischio.</p> <p><b>Competenza del pensiero esplorativo:</b> adottare un modo di pensare relazionale, esplorando e collegando diverse discipline utilizzando la creatività, e la sperimentazione con idee e metodi nuovi .</p>		
<p><b>Modulo 5 Dalle professioni ai corsi di studio</b></p>	<p>Costruzione di una mappa che illustri l'iter formativo necessario per raggiungere gli</p>	<p>Ricerca su web dei vari percorsi formativi post diploma.</p>	<p><b>Compito intermedio:</b> rappresentazione grafica e analisi dei dati statistici rilevati.</p>	<p><b>Competenza di previsione:</b> capacità di comprendere e valutare molteplici futuri - possibili, probabili e</p>	<p>Si procederà a una valutazione di processo, le prove di verifica durante il percorso saranno</p>	<p>8 h</p>

<p>Percorso per risalire dalle professioni ai corsi di studio.</p> <p>Approfondire i corsi di studio.</p>	<p>obiettivi professionali scelti.</p> <p><i>“Cosa succede dopo la laurea?”</i> Analisi dei dati statistici sull’occupazione dei laureati in specifiche aree disciplinari.</p>	<p>Si richiamerà l’attenzione degli studenti su eventuali norme che regolano l’accesso all’esercizio della professione a livello regionale e nazionale (albi, ordini professionali, registri e codici deontologici).</p>	<p><b>Compito autentico:</b></p> <p>Gli studenti elaboreranno un articolo di giornale dal titolo <i>“E se invece...”</i> in cui ribalteranno l’esito finale di decisioni intraprese in ambito storico, economico o politico loro scelta tra quelle proposte nell’Uda.</p>	<p>desiderabili; di creare le proprie visioni per il futuro; di applicare il principio di precauzione; di determinare le conseguenze delle azioni e di gestire i rischi e i cambiamenti</p> <p><b>Competenza del Pensiero critico:</b> valutazione di informazioni e argomentazioni per sostenere conclusioni ragionate e sviluppare soluzioni innovative.</p> <p><b>Competenza di gestione dei processi di apprendimento:</b> pianificazione, organizzazione, monitoraggio e revisione del proprio apprendimento.</p>	<p>sempre non strutturate.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------	--